**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор МАУК «ЦОМ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/М.В. Якимова

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ**

**ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ** **И СОЛИСТОВ**

**«ЗВЁЗДНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение (далее **—** Положение) регламентирует порядок проведения городского конкурса творческих коллективов и солистов «Звёздный калейдоскоп» (далее **—** Конкурс).

1.2. Конкурс проводится один раз в два года в г. Хабаровске.

1.3. Учредитель Конкурса **—** управление культуры администрации г. Хабаровска.

1.4. Организатор проведения Конкурса **—** муниципальное автономное учреждение культуры «Центр по организации городских культурно-массовых мероприятий» (далее **—** МАУК «ЦОМ», Организатор).

**2. Цель и задачи проведения Конкурса**

2.1. Конкурс проводится с целью выявления новых талантливых творческих коллективов и солистов в области вокального и хореографического искусства.

2.2. Задачи Конкурса:

- создание среды творческого общения;

- обмен опытом и укрепление контактов между любительскими и учебными творческими коллективами и солистами;

- расширение творческого пространства города;

- совершенствование исполнительской культуры и сценического мастерства.

**3. Условия участия в Конкурсе**

3.1. В Конкурсе принимают участие творческие коллективы и солисты г. Хабаровска.

3.2. Конкурс проводится в следующих **номинациях:**

- **«Вокал»** (в т.ч. академическое, народное, эстрадное направления, а также исполнители в стиле бит-бокс, рэп, горловое пение и т.п.);

- **«Хореография»** (в т.ч. «Народный танец» (фольклорный танец, этнический танец, стилизованный народный танец), «Классический танец» (неоклассика, характерный танец), «Современный танец» (джаз, модерн, контемпорари, свободная пластика), «Детский танец», «Эстрадный танец», «Formation», а также «Спортивный танец», Urban Dance (Hip-Hop, Break-dance, House, Dance Hall, Popping, Wacking, Jazz Funk, Locking, Krump,Vogue), K-Pop.

3.3. В зависимости от ведомственной принадлежности участники делятся на следующие **группы:**

- **«Любители»** — самодеятельные (любительские) коллективы и солисты учреждений социальной сферы: ДК, СОШ, ЦЭВД, ЦДТ и тп;

- **«Профессионалы»** — коллективы и солисты образовательных учреждений культуры и искусства: ДХШ, ДШИ, ДМШ, училищ, колледжей, института культуры, проходящие обучение по вокальным и хореографическим дисциплинам и получающие по окончании обучения документ установленного образца.

3.4. В номинации «Вокал» принимают участие солисты, дуэты, малые вокальные формы (3-5 человек), вокальные ансамбли (6-11 человек).

3.5. В номинации «Хореография» принимают участие солисты, дуэты, коллективы в хореографической миниатюре (3-5 человек), коллективы в концертном массовом номере (от 6 человек).

3.6. Участники Конкурса делятся на **возрастные категории.**

3.6.1. **В номинации «Вокал»** —

«Детская возрастная категория»:

«Д1» (6-8 лет);

«Д2» (9-11 лет);

«Средняя возрастная категория»:

«С1» (12-14 лет);

«С2» (15-17 лет);

«Взрослая возрастная категория»:

«В1» (18-40 лет);

«В2» (от 40 лет);

«Смешанная возрастная категория».

3.6.2. **В номинации «Хореография»** —

«Детская возрастная категория»:

«Д1» (4-6 лет);

«Д2» (7-9 лет);

«Средняя возрастная категория»:

«С1» (10-13 лет);

«С2» (14-17 лет);

«Взрослая возрастная категория»:

«В1» (18-40 лет);

«В2» (от 40 лет);

«Смешанная возрастная категория».

3.6.3. Во всех творческих коллективах (кроме коллективов, заявленных в смешанной возрастной категории) допускается участие не более 25% исполнителей, возраст которых отличается от возрастных категорий, установленных данным Положением.

3.6.4. В каждую возрастную категорию в каждой номинации от одного педагога допускается не более 3-х участников Конкурса.

3.7. Участники Конкурса обязаны:

- соблюдать установленный порядок проведения Конкурса;

- бережно относиться к оборудованию репетиционных и концертных залов — местах проведения Конкурса (в случае его порчи — возместить ущерб);

3.8. Участники Конкурса имеют право отказаться от выступления в Конкурсе, предупредив Организатора не позднее, чем за две недели до начала его проведения.

3.9. Участники Конкурса обязаны соблюдать правила поведения, установленные в репетиционных и концертных залах — местах проведения Конкурса.

3.10. Организатор оставляет за собой право дисквалифицировать участника за несоблюдение установленного данным Положением порядка.

**4. Жюри Конкурса**

4.1. Состав жюри Конкурса (далее — Жюри) утверждается приказом директора МАУК «ЦОМ» один раз в два годав срокдо 05 ноября.

4.2. В состав Жюри входят ведущие специалисты в области вокального и хореографического искусства.

4.3. Жюри оценивает выступления участников Конкурса по десятибалльной системе в соответствии со следующими критериями:

- художественная ценность репертуара;

- соответствие стиля и манеры исполнения;

- степень владения приёмами музыкальной выразительности;

- композиция и постановка номера;

- техника, исполнительское мастерство;

- артистичность;

- сценография (костюмы, свет, атрибуты).

4.4. Организационную подготовку заседания Жюри осуществляет секретарь Жюри.

4.5. Заседание Жюри считается правомочным при наличии не менее двух третей списочного состава, а также при наличии председателя Жюри.

**5. Сроки и порядок проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится один раз в два года с 07 ноября по 20 февраля в два тура:

**- I-й тур с 07 ноября по 15 января (отборочный);**

**- II-й тур с 20 января по 20 февраля.**

5.2. **Участники I тура** с 07 ноября по 07 декабря заполняют анкету-заявку на официальном сайте МАУК «ЦОМ» https://maukcom.ru/ в разделе «Мероприятия»/«Конкурсы и фестивали»/«Звёздный калейдоскоп».

Ссылка на раздел:

<https://maukcom.ru/events/звёздный-калейдоскоп> .

При подаче анкеты-заявки (в электронном виде, на официальном сайте МАУК «ЦОМ») необходимо прикрепить ссылки на видеозаписи 2-х разнохарактерных концертных номеров (общей длительностью в номинации «Вокал» не более 6-8 минут, в номинации «Хореография» — 6-10 минут) для участия в отборочном туре. Видеоматериал должен быть записан не ранее 2023 года.

5.2.1. В срок до 15 января Организатор проводит онлайн-просмотр конкурсных видеозаписей участников, оценивает по десятибалльной системе в соответствии с критериями, указанными в пункте 4.3. настоящего Положения. Участники, набравшие не менее 6 баллов, допускаются к участию во II-м туре Конкурса.

5.2.2. Решение Организатора оформляется протоколом и подписывается директором МАУК «ЦОМ». Протокол и список участников II-го тура размещаются на сайте МАУК «ЦОМ» (www. maukcom.ru) в срок до 20 января.

5.3. **II-й тур** проводится с 20 января по 20 февраля и состоит из конкурсного офлайн-просмотра участников, набравших не менее 6 баллов в I-ом туре, гала-концерта и церемонии награждения победителей Конкурса.

5.3.1. Для участия во II-м туре участники готовят одно произведение по собственному выбору.

5.3.2. Конкурсанты в номинации «Вокал» должны иметь фонограмму «-1» (без прописанных double-треков).

5.3.3. Жюри оценивает выступления участников по десятибалльной системе в соответствии с критериями, указанными в пункте 4.3 настоящего Положения. Каждый член Жюри заполняет оценочный лист. Баллы членов Жюри суммируются, после чего вычисляется общий балл оценки каждого участника Конкурса.

5.3.4. Решение Жюри оформляется протоколом, который готовится секретарём и подписывается всеми членами Жюри. Протокол размещается на сайте МАУК «ЦОМ» (www. maukcom.ru) в срок до 20 февраля.

5.4. Решение Жюри, оформленное протоколом и подписанное всеми членами Жюри, обсуждению и изменению не подлежит.

**6. Награждение участников Конкурса**

6.1. Творческие коллективы и солисты, не прошедшие во II-й тур (набравшие менее 6 баллов), награждаются дипломами участника Конкурса.

6.2. По итогам проведения II-го тура участники Конкурса в соответствии с набранным количеством баллов награждаются дипломами лауреатов I, II и III степеней, а также становятся дипломантами I, II и III степеней.

6.3. Жюри имеет право вручить специальные дипломы отдельным участникам Конкурса.

6.4. По решению Жюри, участникам, набравшим максимально возможное количество баллов во II-м туре, вручается гран-при Конкурса в каждой номинации.